香港精英部隊培訓
HONG KONG TALENT FORCE TRAINING LTD.

步操指揮官評分表

組　　別：☐ 小學組 / ☐ 中學組　　評分日期：_____

學生姓名：_____　　學生簽署：_____

學校名稱：_____

考官姓名：_____　　考官簽署：_____

考核簡介：

從制服、個人步操動作、步操口令及程序報告四個方向作出評分，考核要求學員必需能從制服中顯現其個人的紀律性；從個人步操動作中顯現其個人對步操動作的熟練性；從步操口令中顯現其個人的領導才能、運用口令的技巧和叫出口令的氣勢；及，從程序報告中顯現其個人對步操儀式的熟識程度。

此考核以個人作出評分，滿分為 100 分。

1. 制服評分 (5% + 5%)					
評分準則	頭髮蓬鬆、凌亂，明顯經過加工，指甲過長、不整潔或塗上指甲油。	頭髮經過造型處理，指甲有明顯污漬。	頭髮整齊，沒有經過造型處理，指甲長度適中，並沒有塗上指甲油。	頭髮端莊，面部整潔。指甲整潔。	頭髮顏色天然、整潔及符合適當長度，面部及指甲整潔。
a. 儀容	1	2	3	4	5
評分準則	校服明顯沒有整理，出現大量皺紋及污漬。皮鞋退色，並呈現其他顏色。	校服有明顯皺紋及污漬。皮鞋有塵垢。	校服整潔，只有少量皺紋或污漬。皮鞋沒有塵垢，整對呈現黑色。	校服整潔，沒有明顯皺紋或污漬。皮鞋表面呈現光澤。	校服乾潔、整齊及筆直，沒有何皺紋或污漬。整對皮鞋表面光亮。
b. 服飾	1	2	3	4	5
				此部份總分為 (a + b)：	/10

2. 個人步操動作評分 (15%)			
評分準則	動作欠缺力量	動作表現流暢及自然	動作表現有力及反應迅速
a. 立正	1	2	3
b. 敬禮	1	2	3
c. 快步前進	1	2	3
d. 停步	1	2	3
e. 行進間敬禮	1	2	3
		此部份總分為 (a + b + c + d + e)：	/15

3. 步操口令評分 (20% + 20% + 20%)					
評分準則	口令欠缺清晰，指揮官未能理解口令的結構及內容，隊員經常做錯動作。	口令較為含糊，個別隊員偶爾會做錯動作。	口令清晰，評判偶爾能界定指揮官口令的介令、預令及動令。	口令抑揚頓挫，評判多數能界定指揮官口令的介令、預令及動令。	口令抑揚頓挫有序，評判能界定指揮官每句口令的介令、預令及動令。
a. 清晰	4	8	12	16	20
評分準則	聲量微弱，評判不能聽到口令的內容，各隊員連續多次不能對指揮官的口令作出即時反應。	聲量較小，評判只能隱約聽到口令的內容，各隊員偶爾未能對指揮官的口令作出即時反應。	聲量適中，評判可聽到口令的內容，各隊員也能對指揮官的口令作出即時反應。	聲量充足，指揮官的口令能讓各隊員及所有評判都清楚聽到。	聲量雄壯及嘹亮，指揮官的口令能對隊員作出激勵、振奮的效果。
b. 聲量	4	8	12	16	20
評分準則	指揮官發出的口令表現欠缺自信，多次出現時間上的誤差，甚至發出錯誤的口令，如於隊伍稍息時發出敬禮的口令；或在快步前進動作中，於隊員錯誤的腳步發出口令。	指揮官發出的口令表現猶豫，多次出現時間上的誤差，如於隊伍未完全對齊位置時便發出回復立正的口令；或於快步前進動作中，在隊員左右腳交叉期間發出口令。	指揮官發出的口令表現平穩，偶爾出現時間上的誤差，如於隊伍未完全對齊位置時便發出回復立正的口令；或於快步前進動作中，在隊員左右腳交叉期間發出口令。	指揮官發出的口令表現良好，沒有出現時間上的誤差，如於隊伍未完全對齊位置時便發出回復立正的口令；或於快步前進動作中，正確地在隊員腳跟著地後才發出口令。	指揮官所發出的每一句口令也充滿自信，並能於準確的時間發出，如於快步前進動作中，能完全正確地在隊員腳跟著地時發出口令；或於步操離場時，能準確地在隊伍完全越過檢閱台後才還原行進間向右看的動作。
c. 準確	4	8	12	16	20
				此部份總分為 (a + b + c)：	/60

4. 程序報告 (15%)					
評分準則	報告程序有錯漏，表現出欠缺的自信。	報告程序不熟練	報告程序正確	報告程序流暢	報告程序熟練、流暢，表現出充分的自信。
a. 檢閱	1	2	3	4	5
b. 步操評分開始	1	2	3	4	5
c. 步操離場	1	2	3	4	5
				此部份總分為 (a + b + c)：	/15

總評分成績				
制服評分	**個人步操動作評分**	**步操口令評分**	**程序報告**	**總　分**
/10	/15	/60	/15	/100